

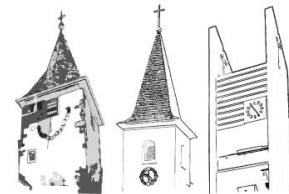
MUSIKALISCHE BETREUUNGSGRUPPE MIT DER VEEH-HARFE FÜR MENSCHEN MIT DEMENZ

Linde Walch

Edith Huber

 **Diakoniestation
Remchingen e. V.**

Evangelische Trägerkirchengemeinden
Nöttingen - Singen - Wilferdingen



www.diakonie-remchingen.de

Musikgeragogik an der Diakoniestation Remchingen

- Veeh-Harfen Kurse
- Einzelbetreuung
- Musikalischer Nachmittag
- Angebote in Seniorenheimen



Die Bedeutung der Musik in der Betreuung von an Demenz erkrankten Menschen



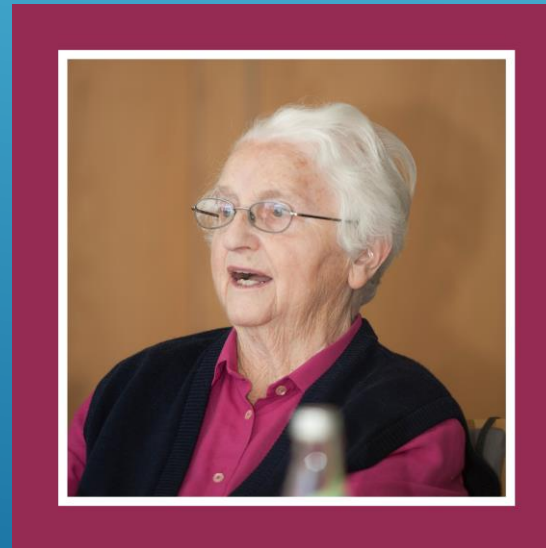
Ablauf eines musikalischen Nachmittages

- Begrüßung
- Kaffee trinken
- Programmteil mit Biographie Arbeit und Musik
- Abschluss



Begrüßungslied

Es tönen die Lieder,
heut singen wir wieder.
Willkommen euch allen
lasst die Stimme erschallen
Tralalalalalalalala,
tralalalalalalala.

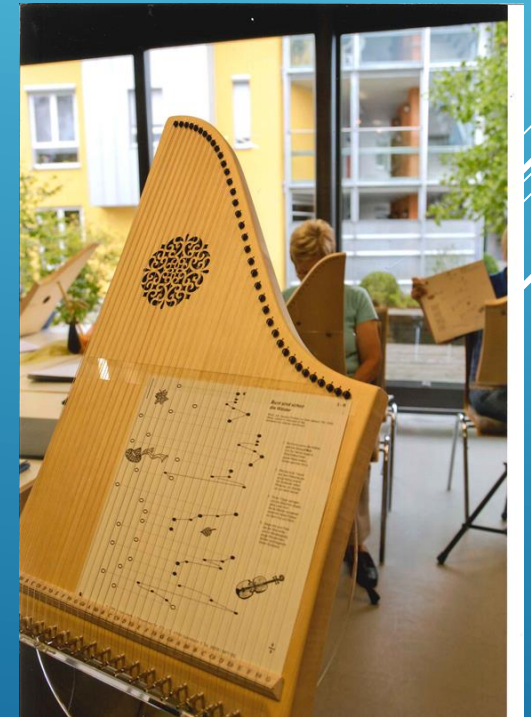


Gymnastiklied

1. Wir sitzen zusammen ganz müde im Kreis
Doch mit der Gymnastik, da wird uns ganz heiß.
Nach vorne, nach hinten, nach links und nach
rechts,
nach oben nach unten, das ist gar nicht
schlecht
Holadihia holadiho, holadi jetzt wird's recht,
holadio

2. Denn für unsern Kreislauf ist Gymnastik stets
gut,
sie bringt uns in Schwung und schafft frisches
Blut.
Nach vorne.....

3. Jetzt geht's uns schon besser
und alle machen mit.
Wir sind nicht mehr müde
und fühlen uns fit.
Nach vorne.....



Haben Sie Fragen, wir
beantworten sie gerne.

Vielen Dank

A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying lengths, slanted upwards from left to right, located in the bottom right corner of the slide.